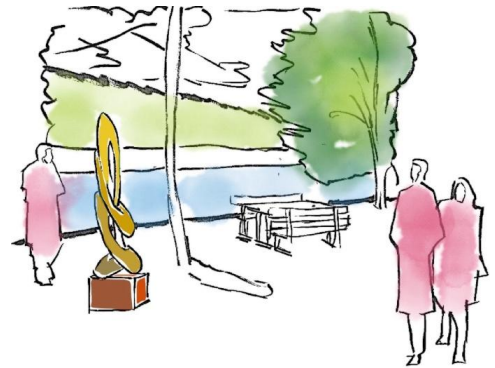


2. Internationales Symposium für Holzbildhauer 2. – 8. August 2020



Die Körperschaft A.S.U.C. von Coredo und die Gemeinde Predaia organisieren in der Woche **ab Sonntag, 2. August bis Samstag, 8. August 2020** die 2. Ausgabe des Internationalen Symposiums für Holzbildhauer im Rahmen des Projektes **“Predaia Arte e Natura - Sentiero, Simposio, Festival”** (Predaia Kunst und Natur - Weg, Symposium, Festival) in Coredo in der Gemeinde Predaia unter der künstlerischen Leitung des Studio Marte von Gianni Mascotti.

Nach der erfolgreichen Ausgabe 2019 und den 17 vorhergehenden Ausgaben des Symposiums **“Il legno riprende vita”** soll mit diesem Projekt auch 2020 das Dorf Coredo im Nonstal in eine Holzwerkstatt verwandelt werden, in der **6 ausgewählte Bildhauer** ihrer Kunst freien Lauf lassen können. Ein weiterer Bildhauer wird sich hingegen der innovativen künstlerischen Idee **der “Colomela Art” widmen.**



Das Symposium findet in Coredo statt, einer Fraktion der Gemeinde Predaia, in dem Gebiet **“Due Laghi”**, das über den bezaubernden Spazierweg **“Viale dei Sogni” (“Weg der Träume“)** mit dem Dorfzentrum verbunden ist.

Es wird keinen Sieger geben; vielmehr wird jedem Teilnehmer eine Vergütung in Höhe von € 800 (brutto) für die Fertigstellung des Werkes ausgezahlt.

Wir sammeln ab sofort Einschreibungen - beeilt euch...

Interessierte können **nach genauer Einsichtnahme in das Reglement der Veranstaltung innerhalb 28. Februar 2020** das Anmeldeformular (mit allen geforderten Unterlagen, bei sonstigem Ausschluss) einsenden.

Natürlich freuen wir uns, wenn ihr auch anderen Bildhauern von unserer Veranstaltung erzählt!

ANMELDEFORMULAR (*) Pflichtfelder

Der/Die unterfertigte * _____

geboren in * _____ am * _____

wohnhaft in * _____ PLZ * _____

Straße * _____

E-mail-Adresse _____

Website _____

Telefon _____ Handy * _____

ersucht um Teilnahme am Symposium "Predaia Arte e Natura" Ausgabe 2020 in der sektion:

Bildhauer - Holzstamm

Colomela Art

In diesem Sinne erklärt er/sie, in die Teilnahmebedingungen Einsicht genommen zu haben und diese vollständig anzunehmen. Er/sie legt diesem Formular Folgendes bei: (obligatorisch)

- Fotokopie eines gültigen Personalausweises
- Curriculum vitae
- Foto des Künstlers/der Künstlerin (Mindestauflösung 300dpi) für die Abbildung im **Katalog**
- Fotodokumentation über die letzten Werke
- plastischer Entwurf oder Abbildung des Entwurfes des Werkes, das auf dem Symposium erstellt wird
- schriftliche detaillierte Beschreibung des Werkes

Die Erklärungen in Bezug auf die obengenannten persönlichen Daten werden im Sinne des Art. 46 des DPR 445/2000 im Bewusstsein der strafrechtlichen Folgen bei unwahren Aussagen und Erstellung oder Verwendung von falschen Unterlagen (Art. 76 des obengenannten DPR) erlassen.

Er/Sie erklärt zudem, im Sinne und nach Maßgabe der Europäischen Datenschutzgrundverordnung Nr. 679 vom 27. April 2016 darüber informiert zu sein, dass die erhobenen personenbezogenen Daten auch mit informatischen Mitteln ausschließlich im Rahmen des Verfahrens, auf das sich diese Erklärung bezieht, verarbeitet werden.

Ort _____ Datum ___/___/_____

Unterschrift _____